

Curriculum Vitae

of

Heinz Miklas

Ph.D. Thesis: Die Dioptra des Philippos Monotropos im Slavischen. Allgemeine Untersuchung und Text des ersten Buches. Graz, 1975

Habilitation: 1988, (venia legendi: Slavic Philology), University of Freiburg i. Br./Germany

Employment:

Since March 1994: Full professor at the University of Vienna

Project manager:

Berlinski Sbornik. Ein kirchenslavisches Denkmal mittelbulgarischer Redaktion des beginnenden 14. Jahrhunderts.

The Sinaitic Glagolitic Sacramentary-Fragments (since 2001)

Die Dioptra des Philippos Monotropos – Griechischer Originaltext und slavische Version (2005-2008)

Editionen altkirchenslavisch-glagolitischer Handschriften

Fields of research:

Cyrillic and Glagolitic Slavonic Tradition; Monastic culture and literature; Early Slavonic Written Heritage; Slavic Historical Linguistics

Bibliography

(Relevant publications of the past 10 years)

Books:

1997: *Psalterii Sinaitici pars nova (monasterii s. Catharinae codex slav. 2/N)*. Ad editionem praeparaverunt Petra Fetková, Zoe Hauptová, Václav Konzal, Ludmila Pacnerová, Jana Švábová; sub redactione Francisci V. Mareš † (Heinz Miklas). (ÖAW, Phil.-hist. Kl., Schriften der Balkan-Kommission, Philologische Abt. 38, Fontes Nr. 2). Wien: ÖAW, 1997 (XXIII. 201 pp.).

1999: *Das Tetraevangelium des Makarije aus dem Jahre 1512*. Der erste kirchenslavische Evangeliendruck. Faksimile-Ausgabe, besorgt und eingeleitet von H. Miklas unter Mitwirkung von Št. Godorogea und Ch. Hannick (*Biblia slavica*, Serie IV: Südslavische Bibeln, Band 1). Paderborn/München etc.: F.

Schöningh, 1999 (XLVIII pp. & 291 plates).

2000: *Glagolitica – Zum Ursprung der slavischen Schriftkultur* (ÖAW, Phil.-hist. Kl., Schriften der Balkan-Kommission, Philologische Abt. 41), herausgegeben von H. Miklas unter der Mitarbeit von S. Richter und V. Sadovski. Wien: ÖAW, 2000 (260 pp.).

2006: *Wort – Geist – Kultur*. Gedenkschrift für Sergej S. Averincev, herausgegeben von Juliane Besters-Dilger, Heinz Miklas, Gerhard Neweklowsky und Fedor B. Poljakov (*Russkaja kul'tura v Evrope* 2). Frankfurt a. M./Berlin etc.: Peter Lang, 2006 (493 S.).

Articles:

1997: Kliment v. Ochrid/Konstantin v. Kostenev/Konstantin v. Preslav/Kosmas (Kozma Presviter), in: *Lexikon für Theologie und Kirche*, Vol. 7, Freiburg, 136, 301, 302, 394.

1998: Griechisches Schriftdenken und slavische Schriftlichkeit: Glagolica und Kyrillica zwischen Verschriftung und Verschriftlichung, in: *Verschriftung und Verschriftlichung. Aspekte des Medienwechsels in verschiedenen Kulturen und Epochen*, ed. Ch. Ehler & U. Schaefer (ScriptOralia 94), Tübingen, 132-155.

1998: (with Maria Schnitter) Imena i dati – predvaritelni rezultati na izsledvaneto na t.n. “zapaden fond” v slavjanskite mesecoslovi, in: *Medievistika i kulturna antropologija. Sbornik v est na 40-godišnata tvorčeska dejnost na prof. Donka Petkanova*, ed. A. Miltenova. Sofija, 27-36.

1999a: (with Maria Schnitter) Kyrillomethodianische Miscellen. Westliche Einträge in den ältesten kirchenslavischen Kalendarien, in: *FS für Klaus Trost zum 65. Geburtstag*, ed. E. Hansack, W. Koschmal, N. Nübler, R. Večerka (Die Welt der Slaven. Sammelbände/Sborniki, Vol. 5). München, 259-288.

1999b: Fragen und mögliche Antworten zu den frühesten Zeugnissen des kyrillomethodianischen Schrifttums, in: *Thessaloniki – Magna Moravia. Proceedings of the International Conference Thessaloniki*, 16-19 Oct. 1997. Thessaloniki, 201-215.

2000a: Introduction to: G. Podskalsky, *Theologische Literatur des Mittelalters in Bulgarien und Serbien (865-1459)*. München (2 pp.).

2000b: Zur editorischen Vorbereitung des sog. Missale Sinaiticum (Sin. slav. 5/N), in: *Glagolitica – Zum Ursprung der slavischen Schriftkultur* (ÖAW, Phil.-hist. Kl., Schriften der Balkan-Kommission, Philolog. Abt. 41), Wien, 117-129, XV-XVI.

2000c: Ein Steckbrief zu: Anastasius Sinaita, De presbyteris peccantibus et de sacra communione, in: *Godišnik na Sofijskija universitet „Sv. Kliment Ochridski“, Centăr za slavjano-vizantijski proučvanija „Prof. Ivan Dujčev“*, t. 89 (8), 73-78.

2002: Zur Einordnung des Westgutes im altkirchenslavischen Schrifttum, in: *Srednovkovna christijanska Evropa: Iztok i zapad. Cennosti, tradicii, obštuvane/Medieval Christian Europe: East and West. Tradition, Values, Communications*, ed. V. Gjuzev & A. Miltenova. Sofija, 114-131.

2002a: Zum griechischen Anteil am glagolitischen Schriftsystem des Slavenlehrers Konstantin-Kyrill, in: *Palaeoslavica* 10.1 (FS for I. Ševčenko), 281-311.

2003: Die slavischen Schriften: Glagolica und Kyrillica, in: *Der Turmbau zu Babel. Ursprung und Vielfalt*

- von *Sprache und Schrift*. Ausstellungskatalog des Kunsthistorischen Museums, ed. W. Seipel. Vol. 3a, Wien, 243-249.
- 2003a: Descriptions of 11 glag. and cyrill. mss., in: *ibidem*. Vol. 3b, Wien, 236-246 (No. 3.5.16-26).
- 2003b: Jesus-Abbreviatur und Verwandtes: Zu einigen Rätseln der glagolitischen Schriftentwicklung am Material der *Azbučnaja molitva*, in: *Time flies. FS for William R. Veder on the occasion of his departure as Professor of Slavic linguistics at the University of Amsterdam*, ed. W. Honselaar, H. van der Taak et alii (Pegasus Oost-Europese Studies 2). Amsterdam, 171-204.
- 2004: Misijata na Kiril i Metodij i obedinenieto na Evropa, in: *Bălgaristika/Bulgarica* (Sofia) 8/ 2004, 9-18.
- 2004a: Misijata na Kiril i Metodij i obedinenieto na Evropa (abbr. version), in: *Nauka* (Sofija) 4/2004, 7-12.
- 2004b: Gimnografičeskie pamjatniki i razvitie drevneslavjanskich pis'mennych sistem, in: *BraSlav 2* (2003, Bratislava 2004), 54-63.
- 2004c: Analysis of Traditional Written Sources with the Aid of Modern Technologies, in: *EVA 2004 Moscow Conference – 29 Nov-04 Dec 2004* ([http: www.evarussia.ru.](http://www.evarussia.ru/)) (7 pp.).
- 2004d: Zur Relevanz des neuen sinaitischen Materials für die Entwicklungsgeschichte der Glagolica, in: *Glagoljica i hrvatski glagolizam. Zbornik radova s međunarodnoga znanstvenog skupa povodom 100. obljetnice Staroslavenske akademije i 50. obljetnice Staroslavenskog instituta* (Zagreb – Krk 2.-6. listopada 2002), ed. M.-A. Dürrigl, M. Mihaljević & F. Velčić. Zagreb, 389-399.
- 2005: Zur Orientierung der Mission von Methodios und Kyrillos, in: *Methodios und Kyrillos in ihrer europäischen Dimension*, ed. Evangelos Konstantinou (*Philhellenische Studien* 10). Frankfurt a. M./Berlin etc., 53-71.
- 2005a: Kakvo ni kazva grafikata za teksta i negovija sązdatel, in: *Kulturnite tekstove na minaloto: nositeli, simboli i idei*. Materiali ot jubilejnata međunar. naučna konferencija v čest na 60-godišnjinata na prof. d.i.n. Kazimir Popkonstantinov, Veliko Tărnovo, 29-31 oktombri 2003. Vol. I. Sofija, 50-56.
- 2006: Westkyrillisch „Đerv“ und die Herkunft der nicht-griechischen Elemente der Kyrillica, in: J. Reinhart & T. Reuther (edd.), *Ethnoslavica*. FS für Gerhard Neweklowsky zum 65. Geburtstag. Beiträge des intern. Symposiums... (*Wiener Slawistischer Almanach*, Sonderband 65). Wien, 171-178.
- 2006a: Glagolitic Alphabet in *Unicode*: Proposals for the Perfection of Slavonic Ranges, in: *Sovremennye informacionnye tehnologii i pis'mennoe nasledie: ot drevnih rukopisej k elektronnym tekstam. Materialy međunarodnoj konferencii Iževsk, 13-17 juli 2006 g.*
- 2006b: Eine kirchenslavische Inschrift aus Thrakien, in: Bernhard Symanzik (ed.), *Studia Philologica Slavica*. Festschrift für Gerhard Birkfellner zum 65. Geburtstag gewidmet von Freunden, Kollegen und Schülern. 2 Bde. (*Münstersche Texte zur Slavistik* 4), 447-451.
- 2006c: Iliana Čekova, Heinz Miklas: „Zapadnijat fond“ svetci v cărkovnoslavjanskite Stišni sinaksari, in: *Wort – Geist – Kultur*. Gedenkschrift für Sergej S. Averincev, edd. J. Besters-Dilger, H. Miklas, G. Neweklowsky und F. B. Poljakov (*Russkaja kul'tura v Evrope* 2). Frankfurt a. M./Berlin etc.: Peter Lang, 2006, 47-125 u. 483-493 (Reg.).